

國中跨文化性教育

性騷擾與性侵害防治教案設計

一、 主題名稱：性騷擾與性侵害防治

二、 設計理念：

本課程主要參考了《國際性教育技術指導綱要》的核心概念四：暴力與安全保障裏面的三個主題來進行課程設計，包括：暴力（性騷擾、性侵犯）、許可、隱私與身體完整性及信息與通訊技術的安全使用。

同時，內容設計也參考了文化回應教學的概念來設計課程中的問題。文化回應教學強調文化在教學與學習上的重要性，教師教學活動的進行必須以學生的文化為主要的考量點，傳統的教學活動是「教師為主」的教學型態，文化回應教學是以「學生為主」的教學型態（陳欣瑜，2016）。

讓中學生學習從多元視角看待事件並不是一件容易的事，期望透過此課程設計能幫助學生了解自己的想法與理解他人的文化，學會欣賞彼此的差異後慢慢建立多元視角觀。因此，此課程設計也融入多元文化教育的觀點，傳統課程常是為主流發聲，對於事件或議題也常常反映主流觀點，不但使學生對世界的瞭解受到限制，也無法明智地反省自己的經驗與行為，因此多元文化教育希望能提供更適當、實在、忠誠的觀點，使學生能在真實生活中，就種族、文化、人種的不同，而有較明智的決定，並幫助學生朝更公正、平等、自由的視野去思考個人的立場與想法（陳欣瑜，2016）。

此外，我們將焦點放在學生的學習，以問題解決導向學習來融入課程中。Barrett 等人回顧了 PBL (Problem-based learning) 的相關文獻後提出，一個好的問題應該包含以下六個要素 (Barrett, Gcashman, Moore, 2011)，因此本課程也試圖將以下六個要素融入課程中：

- (一) 引起動機：課程以生活經驗引起學生們的學習動機，透過角色扮演、社會新聞的討論來帶動學生對主題的參與度。
- (二) 從專業到社會生活等層面的真實世界問題：內容融入了近期發生的事件、擬真的故事及生活中可能發生的問題來引發學生們的思考。
- (三) 能夠容納各種不同的意見、假設以及能夠引發持續性的討論：課程中設計了很多可以相互討論的部分，讓學生透過不同角度的思考來進行討論，過程中不一定有標準答案，但能讓學生學習聆聽不同的意見。
- (四) 包含多種面向的，例如：從物理的、認知的、社會的、情感的到道德面向的：輔導活動課程中基本都涵蓋了情感層面，而本課程也從文化、宗教的角度引導學生學習。
- (五) 包含能夠引發合作學習的的刺激因數：本課程大部分內容需要學生們用合作學習的方式進行，促進彼此的學習與思考。
- (六) 能夠使學生獲得關鍵概念或是能夠獲得實踐能力：學生能在課程中學習與性騷擾、性侵害有關的相關概念，同時也因為瞭解了文化的差異，各種族對

性有不同的認識，加大了學生對其他文化、宗教的包容性，更能以不同角度來接納彼此的差異。

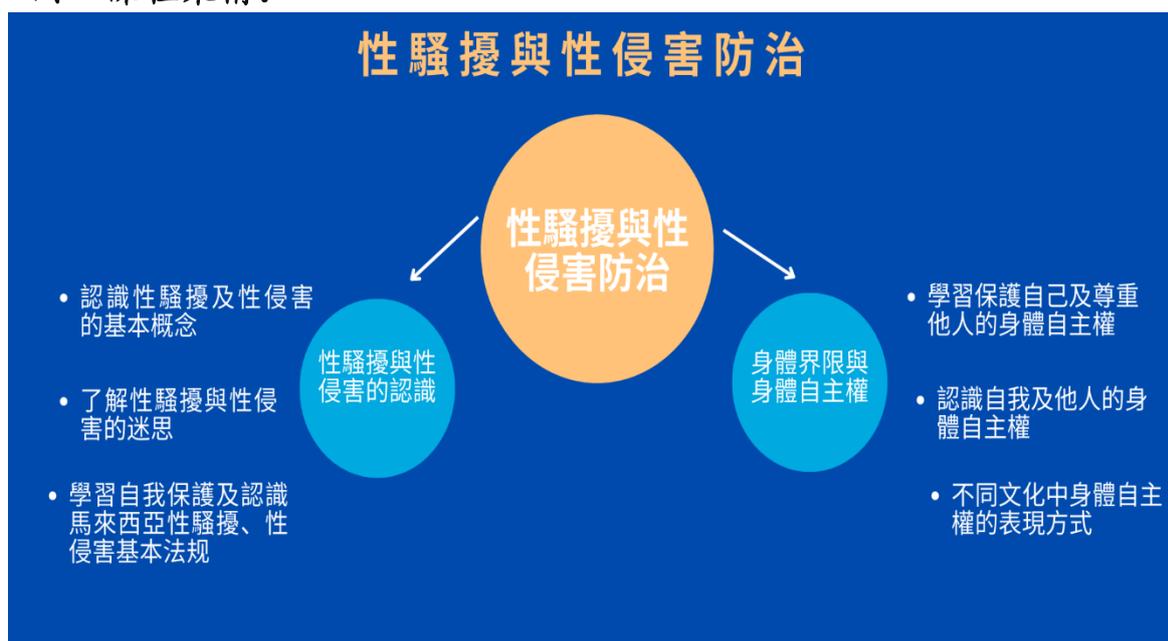
基於以上思考，性騷擾與性侵害防治課程的設計主要分兩大部分，第一部分是對性騷擾及性侵害的基本概念瞭解，破除對騷擾性與性侵害的迷思及瞭解自我保護的策略與基本法規。此課程中加入了不同宗教中可能觸及性騷擾的語言及行為，讓學生學會在與異族相處時需要注意的部分。

另外，在身體自主權的課程設計中同樣融入了文化的成分，學習尊重不同文化、宗教有各自對於身體自主權的表現方式，例如身體的樣貌姿態可以是保守的、開放的、樸素的、前衛的、傳統的等等。課程內容也涵蓋了讓學生瞭解自我與他人的身體界限及對身體自主權的瞭解。

三、 對象/年級：

初中二或三（本課程可在初二或者初三的課程中進行，視各校課程安排情況做調整）。

四、 課程架構：



五、 教學目標、具體目標、進行方式

【課程1】新聞報報看	
【進行方式】新聞案例討論：從艾因事件中的學習	
課程目標	具體目標
了解性騷擾及性侵害的基本概念	1. 懂得分辨性侵害與性騷擾的不同 2. 認識並能舉出日常生活中性騷擾的行為

	3. 能說出不同宗教中可能觸及性騷擾的語言及行為
認識性騷擾與性侵害的迷思	1. 能舉例說出大眾對性騷擾與性侵害的誤解，例如：男生不會被性騷擾或性侵害、女生穿著暴露就不容被騷擾性或性侵害等等 2. 能說出在現實生活中面對性騷擾時的處理方式與感受
學習自我保護及認識馬來西亞性侵害、性騷擾基本法規	1. 在遇到性騷擾事件時知道如何保護自己 2. 認識基本的相關法律規範來保護自己

【課程 2】我是我身體的主人	
【進行方式】情景演練	
課程目標	具體目標
認識什麼是身體自主權	1. 能認識自己及他人的身體界限 2. 能舉例說明什麼是合宜的人際接觸模式
學習維護自己的身體自主權與尊重他人得身體自主權	1. 從演練中學習如何拒絕別人不適當的人際接觸模式 2. 在面對不當的人際接觸方式時學會表達自己的感受
不同宗教文化中對於身體自主權的表現方式	1. 學習尊重不同文化、宗教有各自對於身體自主權的表現方式 2. 能說出生活中看見的不同宗教在身體自主權的表現方式

六、教學活動設計

【課程 1】新聞報報看	
活動流程	具體目標
<p>引起動機： 教師將以下題目念出，學生依據題目內容分辨是否構成性騷擾行為，如果答案是“是”，則站起，答案“不是”則坐著，每題作答完后，老師分別請站著與坐著的同學發表意見，藉此瞭解學生對性騷擾的基本認識。</p> <p>請同學分辨哪些行為屬於性騷擾或性侵害？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在班級群組裡發黃色笑話短片 2. 彈女同學的內衣帶 3. 在班級群組中傳有色情意味的動態圖片 4. 對同學的身材品頭論足 5. 強迫別人和你發生性行為 	

<p>活動一：認識性騷擾與性侵害</p> <p>教師講解性騷擾及性侵害的基本概念與定義（見教學百寶箱一、二）。</p> <p>事先分好組別，每組輪流抽取牌卡一張，每張牌卡上有一個問題，請根據卡上的問題回答，組內同學可互相支援回答問題，過程中教師引導學生們做更深入討論討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學舉出日常生活中曾看過、聽過或遇過的的性騷擾例子。例如：語言性騷擾、肢體性騷擾、視覺性騷擾、網路性騷擾及不受欢迎的性要求的例子。 2. 你曾看過或者遇過網路性騷擾事件嗎？請舉出網路性騷擾的情況。 3. 某天走在路上，你被馬來友族叫“amoi, amoi~”（福建話，稱呼年輕女子），或者被吹口哨，你的感受是什麼？當下你會怎麼做？ 4. 某日你穿了較緊身的衣服出席一場各民族都能參與的活動，但是卻在過程中感受到別人異樣的眼光，你感受遭受視覺的性騷擾，這時你可以怎麼做？ （補充說明：伊斯蘭教對穆斯林的服飾有明確而且嚴格的規定，最基本的要求就是不能暴露“羞體”（aurat）。所謂的「羞體」就是指人身體上性感的部位，或者說是容易讓人產生性聯想的部位。例如：胸部、臀部、生殖器官、大腿。因此，他們的衣服都比較寬大，不會是緊身及單薄的。因此，教師除了從被性騷擾的角度引導思考以外，也可從文化宗教的角度引導學生理解為何特定場合需要注意自己的打扮與穿著） 	<ul style="list-style-type: none"> ● 懂得分辨性侵害與性騷擾的不同 ● 認識並能舉出日常生活中性騷擾的行為 ● 能說出在現實生活中面對性騷擾時的處理方式與感受
<p>活動二：從艾因事件中的學習</p> <p>看一段艾因事件的短片及閱讀相關的新聞報導影片： 讓我們讓學校成為我們孩子更安全，更好的地方 - YouTube （見教學百寶箱三）</p> <p>分組討論：（課前事先分好組別，教師可根據情況調整時間，請學生在課堂討論或課後討論，之後回到課堂中進行分享，課後學生可至在臉書查詢更多相關報導）</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 能說出不同宗教中可能觸及性騷擾的語言及行為 ● 在遇到性騷擾事件時知道如何保護自己

1. 閱讀完新聞及看完短片後有什麼感受？
2. 艾因事件中，艾因面對的是哪一種性騷擾？
3. 性騷擾與性侵害最大的不同是什麼？
4. 我國是多元種族的國家，性騷擾事件其實在各種族中都有發生，平時與異族同胞相處時，有什麼需要特別注意的語言及行為舉止以避免造成不必要的性騷擾行為？
(例如：馬來女同胞的頭巾不可隨意拉扯及觸碰，頭巾的意義見教學百寶箱四；男性不先主動與女性馬來同胞握手，馬來同胞握手方式見教學百寶箱五)
5. 網上更有大量留言羞辱及指責艾因的留言，其中令人不解的是，竟然有女性網友也加入譴責及羞辱艾因的行列，例如：某女性網友指因為艾因身材太好才會被拿來開玩笑。還有男生調侃因胸部巨大，指是天然的還是自己弄的，還說不用把此事鬧大“博出位”。面對網路的種種誹謗，如果你是艾因，你會有什麼感受？你將如何處理與面對這件事？

教師進一步從艾因事件引申出對基本法規的初步認識，教師讓學生們了解基本法規並說明相關法規的意涵（見教學百寶箱五）。

大致瞭解法規後，根據剛才的分組，請同學討論以下問題並輪流發表意見：

1. 艾因事件中為何男老師說「你們要強姦他人時，別強姦 18 歲以下的，要的話強姦 18 歲以上的」，這句話有什麼問題？如強姦 18 歲以上的人將不會面對法律制裁嗎？
2. 如果你是艾因，你會採取什麼行動保護自己？
3. 如果你是艾因的同學，你感受如何？你有什麼看法？你會用什麼方式表達你的看法？
4. 除了瞭解一些基本法規學會保護自己以外，同學如果平時遇到性騷擾事件（現實中或者在網路遇到的性騷擾），可以用什麼方式保護自己？

總結：

性騷擾是非常容易發生在生活中的，本堂課的學習使學生能提高對性騷擾的認識與警覺，並說明違反相關法規將受到的懲處，同

- 認識基本的相關法律規範來保護自己

時討論自我保護的方式，避免學生成為性騷擾或性侵害受害者或無形中成為性騷擾加害者。

活動三：破除性騷擾、性侵害迷思

詢問同學是否聽過任何對於性騷擾及性侵害的迷思？

回想艾因事件中，從校方的態度、老師的看法、網民的評語中有哪些顯示了對性騷擾的誤解？

老師逐一在螢幕上列出性騷擾、性侵害迷思，請同學用圈“0”、“X”牌子表達意見，同時邀請部分同學說出自己的觀點。

1. 迷思：在馬來西亞，打扮或舉止性感的女性很容易遭受友族性騷擾，所以即使華人也要穿著保守。
現實：不同的外表、打扮、年齡、族群的人都有可能面對性騷擾事件，發生性騷擾的原因無關衣著打扮，而是騷擾者本身的問題。此外，馬來西亞華人也可以打扮清涼，華人不需要按照伊斯蘭宗教的規定來穿著，其規定也不能限制非穆斯林，只是在特定場合需要尊重該場合的穿著要求，以示尊重。
2. 迷思：只有年輕女子才會遭到性騷擾。
現實：不論年齡階層、長相或是婚姻狀況的女性及男性都有可能遭遇性騷擾。
3. 迷思：如果你不理會他人的騷擾，對方就會停止騷擾你。
現實：單純漠視性騷擾是無濟於事的，騷擾者一般上不會停止自己的行為。反之，不理會該行為可能被誤解為一種妥協或接受的反應。
4. 迷思：馬來同胞比較不會被性騷擾或性侵害，因為他們衣著比較保守。
現實：無論穿著或打扮如何都有可能遭受性騷擾或性侵害，受害者可以是來自任何社會及經濟階級、性別或信仰的族群。
5. 迷思：性侵犯者是個危險、奇怪或樣貌邪惡的人。
現實：多數的侵犯者是受害者認識的人，如父母、兄弟姐妹、朋友、親戚、鄰居、老師等。
6. 迷思：性騷擾、性侵害只發生在沒有人的地方。
現實：任何時間、地點都有可能發生性騷擾及性侵害事件。

- 能舉例說出大眾對性騷擾與性侵害的誤解，例如：男生不會被性騷擾或性侵害、女生穿著暴露就容易騷擾被性或性侵害等等。

7. 迷思：若陰莖沒有插入陰道，那就表示什麼事情都沒發生。
現實：無論陰莖是否有插入陰道，該行為同樣會對受害者造成創傷。受害者會感到自己無能為力、被玷污、憤怒、內疚、羞恥和困惑。

總結：教師從以上的內容中引導學生們討論是否還曾聽說過其他迷思？試著想看看，這些迷思產生的原因是什麼？這些迷思的存在會導致什麼問題的發生？迷思中是否有性別的差異或者是因宗教不同而導致的差異？

七、教學百寶箱

(一) 性騷擾定義：

性騷擾的類型分為以下幾種：

1. 言語的騷擾 (verbal harassment)：在言語中帶有貶抑任一性別的意味，包括帶有性意涵、性別偏見或歧視行為及態度，甚或帶有侮辱、敵視或詆毀其他性別的言論。例如：過度強調女性的性徵、性吸引力，讓女性覺得不舒服；或者過度強調女性之性別特質及性別角色刻板印象，並加以貶損（或明褒暗貶）。
2. 肢體上騷擾 (physical harassment)：任一性別對其他性別（通常較多出現在女性）做出肢體上的動作，讓對方覺得不受尊重及不舒服。例如：擋住去路（要求外出約會、做出威脅性的動作或攻擊）、故意觸碰對方的肢體（掀裙子、趁機撫摸胸部及其他身體的部分或暴露性器等）等俗稱吃豆腐的行為。
3. 視覺的騷擾 (visual harassment)：以展示裸露色情圖片或是帶有貶抑任一性別意味的海報、宣傳單，造成當事人不舒服者。
4. 不受歡迎的性要求 (unwanted sexual requests)：以要求對方同意性服務作為交換利益條件的手段。例如：教師以加分、及格等條件要求學生約會或趁機佔性便宜等。
5. 手勢的性騷擾：任何帶有性暗示的手勢或手語
6. 網路性騷擾：通過社交媒體騷擾受害者，例如：傳播性的圖片、影片、文字等，或在社交媒體平台傳播不實的消息，令他人恐懼、憤怒與不安。

(部分資料來自：[國民中小學校園性侵害或性騷擾防治教育課程教師手冊.pdf](#) (ncnu.edu.tw))

(二) 性侵害定義：

任何行為只要違反了個人意願，並且涉及到性的行為，都可以被視為性侵害。嚴重的性侵害行為包括強迫性交、口交、性器官接觸等，輕微的包括口語肢體上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷撫摸身體、窺視等，都屬於性侵害的範圍。

(資料來自：[Child Sexual Abuse: What Is Child Sexual Abuse? \(C\) - WCC](#) (wccpenang.org))

兒童性侵犯可通過不同形式發生：

1. 肢體：

- (1) 非禮孩童，例如：撫摸孩童的私處或下體、強逼孩童撫摸自身或侵犯者的私處或下體以獲得性滿足感
- (2) 與孩童進行性交或肛交，或企圖進行性行為
- (3) 與孩童進行口交或企圖進行口交
- (4) 強迫孩童賣淫，拍攝色情照片或影片

2. 非肢體：

- (1) 向孩童展示兒童色情刊物
- (2) 向孩童裸露下體
- (3) (直接或網上)和孩童溝通時，使用具有性暗示或露骨色情的內容，或鼓勵孩童也使用同樣的方式溝通
- (4) 邀請孩童進行性行為
- (5) 孩童在場的情況下，進行性行為
- (6) 讓孩童擺出帶有性暗示的姿勢，並進行拍攝

3. 兒童性誘導 (Child Grooming)

- (1) 性誘導是指成年人帶有性意圖與一名孩童建立情感聯繫 (emotional connection)，企圖獲得孩童或其家庭成員的信任，以便可以暗地裡性侵該名孩童。
- (2) 性誘導可以在現實中或網絡上發生。事實上，這名成年人首先獲得孩童或孩童的家庭成員的信任，以降低其被懷疑意圖不軌的風險。例如：自願在金錢方面資助這個家庭、幫忙看顧孩童、為該名孩童提供物質或金錢上的禮物以換取性接觸，然後開始向孩童展示色情刊物等。在網路上，性誘導者企圖與受害者交友或假裝為其朋友，從而建立信任關係。有時候，性誘導者會設立假戶口，或偽裝成他人與受害者聊天，接著邀請受害者出來與他見面。
- (3) 隨著馬來西亞《2017年兒童性侵罪行法令》(Sexual Offences Against Children Act 2017)的通過，兒童性誘導正式被列為一項刑罪。

(三) 艾因事件相關報導簡要始末：

1. 23/4/2021: Ain Husniza 在 TikTok 上發佈了一段視頻，講述了一名男老師據稱在課堂上開玩笑說強姦。男老師說「你們要強姦他人時，別強姦 18 歲以下的，要的話強姦 18 歲以上的」，還說「如果男孩被強姦，是不需要被舉報的，因為他們會感覺很好 (sedap 馬來語“很好”的意思)」。她還在一系列推文中解釋了情況，並開始了 #MakeSchoolASaferPlace 運動。
2. 24/4/2022: 該視頻在網上瘋傳，引發了一場關於確保學校安全的全國性辯論。校方聯繫了艾因，並且派遣輔導老師與她談話溝通。然而，該輔導老師向艾因道歉，也勸告艾因讓她別把男老師的玩笑放在心上。輔導老師還說，有時候男生開玩笑比較粗俗，而女生會比較敏感和情緒化。艾因對於輔導老師的回應感到失望，甚至提出質問，就連輔導老師都這樣，那以後倘若有類似的事件發生時，他們

該向誰求救，畢竟也不是所有學生都有關心自己的家人。 之後她向警方提空了講強姦玩笑的老師。

3. 26/4/2022: 她聲稱她收到了男同學的強姦威脅。 該名男同學竟揚言要強姦她，而艾因針對此事再度前往警局提交更多的細節。 艾因也說，雖然她感到害怕，但也正因如此她更要繼續爭鬥下去。 警方表示會針對這整件事展開調查，傳召目擊者協助辦案。
4. 1/5/2022: 由非政府組織聯盟組成的聯盟主導 Nationwide School Walkout Day (NSWD) 呼籲學生和教師抗議強姦文化和性騷擾，缺課一天作為 #MakeSchoolASaferPlace (讓校園更安全) 運動的一部分。
5. 3/5/2022: 艾因和她的父親 Saiful Nizam Abdul Wahab 不是 NSWD 的成員。 她說，有更好的方法來抗議性騷擾，而不是翹課或遠離學校，因為他擔心罷課會引起更多的負面情緒。
6. 12/5/2022: 教育部表示，這名教師已被移交給州教育部門，等待警方調查。 下一步行動將取決於調查的結果。
7. 事件期間，艾因為保護自己的安全沒去學校，缺席三天后卻收到校方發出將開除她的警告信，甚至對她出口惡言，形容她是“撒旦的孩子”，但她不解的是，校長見他父親後表明會支援他，卻在之後收到警告信。
8. 有人開始對她貼上不合理的標籤，比如玩 TIKTOK 的女孩不需認真對待，還有人說她把事情嚴重性放大。 被告的老師甚至起訴艾因及父親毀謗，要求賠償 100 萬令吉。
9. 艾因全心投入 #MakeSchoolASaferPlace 運動。 許多曾經遭遇不同程度校園性騷擾的人，在社交媒體上勇敢訴說經歷，並標記主題標籤。 #MakeSchoolASaferPlace 獲得社會各界的支持，同時也引出許多擁有強暴文化思維的網友反撲。 艾因 (Ain Husniza Saiful Nizam) 不但因此事遭到同儕威脅強暴，網上更有大量留言羞辱及指責艾因的留言，其中令人不解的是，竟然有女性網友也加入譴責及羞辱艾因的行列，例如：某女性網友指因為艾因身材太好才會被拿來開玩笑。 還有男生因胸部巨大，指是天然的還是自己弄的，還說不用把此事鬧大“博出位”。
10. 後續艾因轉校至私立中學。

(四) 伊斯蘭教中婦女的戴頭巾的意義：

1. 而伊斯蘭教中婦女的戴頭巾的風俗，蘊含著獨特的意義：頭巾不僅僅是穆斯林婦女的服飾之一，它更是一種信仰的標誌，對造物主的敬畏，頭巾也有夏天防止日曬的作用。只有她們的丈夫，或她們的父親，或她們的丈夫的父親，或她們的兒子能見到不帶頭巾的樣子。

按照伊斯蘭觀點，頭巾帶有謙遜、隱私、美德的含義。穆斯林對於頭巾有不同要求，在一些國家如伊朗和沙烏地阿拉伯要求婦女在公共場合穿戴頭巾，而在土耳其，則在學校不必穿戴。另一些國家將這個問題交給婦女自行決定。馬來西亞沒有強硬規定馬來女性一定得戴頭巾，在一些公開場合，我們也看到一些年輕的馬來女子沒帶頭巾。

2. 《古蘭經》對於面紗的相關經文：

- (1) “你對信女們說，叫她們降低視線，遮蔽下身，莫露出首飾，除非自然露出的，叫她們用面紗遮住胸膛，莫露出首飾，除非對她們的丈夫，或她們的父親，或她們的丈夫的父親，或她們的兒子，...” （古蘭：第 24 章——第 30 節）
- (2) “先知啊！你應當對你的妻子，你的女兒和信士們的婦女說：她們應當用外衣蒙著自己的身體。這樣做最容易使人認識她們，而不受侵犯。真主是至赦的，是至慈的。” （古蘭：第 33 章——第 59 節）

（五）馬來同胞握手禮儀

在馬來文化中，與他人相見時，其握手禮儀是一方將雙手首先伸向對方，另一方則伸出自己的雙手，輕輕摸一下對方伸過來的雙手，隨後將自己的雙手收回胸前，同時身體前彎呈鞠躬狀。與此同時，他們往往還會鄭重其事地祝願對方。對不相熟的女士則不可隨便伸手要求握手，男子應該向女子點頭或稍行鞠躬禮，並且主動致以口頭問候。

（六）馬來西亞性騷擾、性侵害基本法規

1. 《刑事法典》（Penal Code）

條文	刑罪	刑罰
354	非禮	最高 10 年監禁或鞭打或任何兩個刑罰
355	侵犯或使用武力企圖羞辱他人，嚴重挑釁除外	最高 2 年監禁或罰款或兩者兼施
372	利用任何人作為賣淫用途	最高 15 年監禁，另加鞭打及罰款
375 (a, g) 及 376	強姦（與非妻子的女性及未經她的同意下與她發生性行為）及法定強姦（無論獲得同意與否與 16 歲以下的女孩發生性行為）	最高 20 年監禁和鞭打

375 B	輪姦	介於 10 年至 30 年監禁
376 (2) (d, e)	法定強姦（與未獲得同意的 16 歲以下的女孩發生關係）（得到同意和未獲得同意下與 12 歲以下的女孩發生性關係）	介於 10 年至 30 年監禁及鞭打
376 (4)	在強暴或企圖強暴時致死該名女性	死刑或介於 15 年至 30 年監禁及鞭打最少 10 下
376A 及 376B	亂倫（與強暴者無法在任何法律、宗教或習俗下結婚的女性發生性行為）	介於 10 年至 30 年監禁及鞭打
377A 及 377B	雞姦（違反自然性行為，即將陰莖插入他人的肛門或口腔的性行為）	監禁最高 20 年及鞭打
377C	未經對方同意，或使他人恐懼本身或任何其他人士死亡或傷害的情況下，與其進行違反自然性行為	介於 5 年至 20 年監禁及鞭打
377ca	未經同意將任何物體插入陰道或肛門進行性關係	介於 5 年至 30 年監禁及鞭打
377D	向他人作出猥褻行為	最高 2 年監禁
377E	誘使 14 歲以下兒童做出猥褻行為	介於 3 年至 15 年監禁及鞭打
509	企圖以語言或手勢侮辱他人貞潔（modesty）	最高 5 年監禁或罰款或兩者兼施

2. 《2017 年兒童性侵罪行法令》（Sexual Offences Against Children Act 2017）

在 2017 年性侵兒童法第二條文下，「兒童」被定義為年齡不超過 18 歲者。

條文	刑罪	刑罰
5	製作、生產、執導、參加、參與或涉及兒童色情物品	不超過 30 年監禁及鞭打不少過 6 下
6	準備製作、生產或執導兒童色情物品	不超過 10 年監禁及鞭打
7	在製作、生產、執導兒童色情物品時利用兒童或導致兒童被利用	不超過 20 年監禁及鞭打不少過 5 下
8	交換或售賣任何兒童色情物品	不超過 15 年監禁及鞭打不少於 3 下
9	向兒童出售或提供兒童色情物品	不超過 15 年監禁及鞭打至少 5 下
10	獲取或擁有兒童色情物品	不超過 5 年監禁或罰款不超過 1 萬令吉，或兩者兼施。

11	與兒童有性交流（不包括性教育、科學教育以及醫藥教育方面的交流）	不超過 3 年監禁
12	性誘導	不超過 5 年監禁和鞭打
13	性誘導兒童后與其見面	不超過 10 年監禁和鞭打
14	肢體上性侵兒童，包括： a) 觸摸兒童身體的任何部分 b) 使兒童觸摸自己或別人的身體； c) 使兒童觸摸兒童自己的身體 d) 與兒童有身體上的接觸，即使沒有發生性行為	罪成者可被判不超過 20 年監禁及鞭打
15	非肢體上性侵兒童，例如 a) 為達到性目的：暗示、發出或顯示任何聲響、詞語、工具或本身的肢體，以讓有關兒童聽到或看到；誘導兒童展示兒童的肢體；以任何形式多次跟蹤、監視或聯絡兒童； b) 威脅將使用兒童的任何不雅照片或影片； c) 在兒童面前發生性行為 d) 讓兒童觀看任何人發生性行為； e) 讓兒童觀看或聆聽任何不雅照片、影片或聲響； f) 讓兒童進行任何性行為活動，可被視為非肢體性侵兒童。	罪成者可被判不超過 10 年監禁或罰款不超過 2 萬令吉，或兩者兼施

參考資料 / 延伸閱讀

1. <https://gender-ssivs.cloud.ncnu.edu.tw/images/file/國民中小學校園性侵害或性騷擾防治教育課程教師手冊.pdf>
2. [Child Sexual Abuse: Laws in Malaysia \(C\) - WCC \(wccpenang.org\)](#)
3. [馬來西亞 2017 年性侵兒童法案 - 郭汪律師事務所 KUEK, ONG & ASSOCIATES \(kuekong.com\)](#)
4. [揭發校園性騷擾引出大量蟹男反撲 黎祐呂：大馬強暴文化泛濫 | 觀察者 \(thewatcher.com.my\)](#)
5. [問題導向學習法 \(Problem-based learning, PBL\) - 跨閱誌 \(ntu.edu.tw\)](#)
6. Barrett, Terry, Cashman, Diane, & Moore, Sarah. (2011). Designing problems and triggers in different media. In T. Barrett & S. Moore (Eds.), *New approaches to problem-based learning : revitalising your practice in higher education* (pp. 18-35). London: Routledge.
7. [Komal: Child Sexual Abuse, Report & Prevention 短片 by CHILDLINE 1098 - YouTube】](#)
8. [17 歲少女艾因：「讓校園更安全」運動贊助者 - sc 升. 學 Sin Chew E Guide](#)

課程 2：我是我身體的主人	
活動流程	具體目標
<p>引起動機：身體距離體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩人一組站好，彼此距離約 1 公尺，依據老師的指令，每次前進 15 公分，只要有一人感覺已經到不舒服的距離即可舉手喊停，藉此活動讓學生體會身體距離的感覺。 2. 邀請同學說一說剛才活動時的感受，為何是停在這個距離？如果換成另一個同學或換成家人，這個人際的距離是否一樣？為何會不一樣？ 3. 教師解釋什麼是「身體自主權」與「身體界限」的概念。 <p>身體自主權：是一個人對自己身心管理與主張的權利及能力，例如：一個人有使用自己身體做事情權利與能力、有保護自己身體的義務、有享受自己身體感覺的權利與能力等。每個人都可以決定如何使用自己的身體，當然這並不代表可以無限地運用身體為自己服務，而不管這些行為可能對他人造成的影響。</p> <p>身體界限：即是每個人能夠忍受別人碰觸的限度，是一種隱而不顯、看不見卻主觀存在的分界。每個人可以決定自己的身體界線，且必須先了解自己的身體，才能幫自己訂定身體界線。其次，每個人對於可被碰觸的範圍和尺度不同，這樣的個別差異帶來多元，也可能導致緊張衝突。 (參考：10401 (網頁版) 聽! 身體在說話—界線與性騷擾.pdf (yzu.edu.tw))</p> <p>活動一：身體紅綠燈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前準備：請同學自備紅、綠、黃三種顏色的彩色筆。 2. 教師發下每人一張學習單，請同學自行填寫自己的答案。學習單內為一空白的正面與反面人形圖案，請同學標示出自己的身體界限。 綠色：一般朋友可以碰觸的地方 黃色：與我較親密的人才可以碰觸的地方 紅色：不允許他人碰觸的地方 <p>該學習單內包括以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 當自己的紅色區域被侵犯時，我該如何處理？ (2) 當自己無意間碰觸到他人的黃色或紅色區域時，我會怎麼做？ 	<ul style="list-style-type: none"> ● 能認識自己及他人的身體界限 ● 能舉例說明什麼是合宜的人際接觸模式

<p>(3) 當需要碰觸到別人的身體時，比如進行團體遊戲時，我可以怎麼做，才不會不小心碰觸到對方的非綠色區域？</p> <p>3. 分組討論：班級分組後比較自己、同班同學填寫「身體紅綠燈」的不同，同時對學習單中的問題進行討論與分享，之後每組派代表上台報告。（可引導討論：是否發現每個人強調的身體界限不同？）</p> <p>4. 教師整理出大部分同學的紅色、綠色及黃色區域並作統整，對於同學們的差異，可引導同學思考這些差異或許是個別化的，也有可能家庭文化造成的，因此他沒有對與錯，過程中讓學生們學習彼此尊重彼此的不同。</p>	
<p>活動二：身體自主權表現方式</p> <p>不同的衣著打扮也是身體自主權的表現方式，請同學說一說馬來人、華人跟印度人的衣著的不同，同學們從不同種族的打扮中有什麼發現？</p> <p>教師進一步說明各民族衣著打扮不同的涵義（見教學百寶箱一至四）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 馬來男性及女性在服裝打扮用以遮蔽身體的涵義 2. 印度男性（錫克族）包著頭髮的意義 3. 華人男性、女性都愛穿短褲，短袖，拖鞋出門 4. 在馬來西亞，什麼場合是不能穿拖鞋、短褲、短袖進入的？某些場合需要得體的打扮才能入內，例如醫院、政府行政單位等。 <p>教師引導思考衣著打扮也隱含著對自己身體自主權的表現方式，學習尊重彼此的差異。不同的人可以有表現自己身體的方式，不同的宗教文化也有對身體自主權的詮釋。有些人可以開放，有些人保守，但是，衣著打扮是否得體仍需要視場合而定，不同的場合會有對衣著的規範，同學們還是需要遵守一些規範並學習彼此尊重。之後，教師讓學生們瞭解，在馬來西亞多元種族的環境下，會出現不同的聲音、看法與做法，對於這樣的現實情況，我們可以用什麼心態面對。</p> <p>例如： 今年東京奧運會舉辦之際，馬來報章《陽光日報》（Sinar Harian）因為刊登了一張大馬跳水女將張俊虹的照片引發軒然大波。原文網址：大馬女將張俊虹照片被打碼！《陽光日報》遭狠批！運動員服裝多次引爭議！ MOpres</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習尊重不同文化、宗教有各自對於身體自主權的表現方式 ● 能說出生活中看見的不同宗教在身體自主權的表現方式



同樣的情況也發生在馬來西亞的體操運動員法拉安身上，由於身著緊身衣參賽，她被批評體操服過於暴露，展露出身體輪廓，嚴重違反了伊斯蘭教義。

原文網址：<https://kknews.cc/news/y8p9lrb.html>



航空業的服裝同樣的面對部分穆斯林的輿論，甚至是馬來西亞議員在議會上痛批，多家馬來西亞的航空公司空姐，制服實在是「太過暴露」，根本就沒包住「敏感部位」，會讓男乘客受不了等論述。

原文網址：馬來西亞空姐制服「太暴露」 議員痛批：讓人受不了 - 民航 - 航空圈——航空資訊、大數據平臺 (air66.cn)





教師引導思考：

1. 我們如何接納不同的聲音？

雖然我們都有身體的自主權，但是文化及宗教因素也會影響一個人對身體自主權的表現方式。以上是現實生活中來自不同面向的聲音，我們處在這樣的環境中，要如何欣賞彼此的不同聲音，其實是一件不容易的事情，很多時候自己的第一反應就會馬上出來，而無法更深入地看待問題。但我們也可以表達自己的看法，讓更多聲音浮上檯面，面對不同的聲音，可以理性的對話而不是對抗。任何的改變都有可能透過對話而產生變化。況且，並非所有穆斯林都同意這樣的想法，不同的人對於宗教教義的解讀也會不一樣。

2. 部分穆斯林對於遮蔽羞體也有不同的看法：

例如：根據學者萬吉在他的文章里就整理了關於遮蔽羞體的內容，似乎不同的穆斯林對於經文的解讀會不一樣：

- (1) 遮體在伊斯蘭的語境里，是指遮蓋令人羞恥的部位。另一種看法則認為，解讀可蘭經和聖訓的經文內容須從文本的語境著手。即在阿拉伯社會的背景下，暴露身體是恥辱的。然而，在其他社會裡，如果暴露的部份不被視為恥辱，則就不一定要遮蓋。
- (2) 幾乎所有伊斯蘭學者都認為經文里指示男性或女性遮體是一項宗教要求，但也有一小部份認為，這隻是一項文化規範。換言之，遮體與否，可依社會的情境而定，如果社會允許不遮體，那不戴頭巾也沒錯。

原文網址：[萬吉：衣著及遮體 | 東方文薈 | 評論 | 東方網 馬來西亞東方日報 \(orientaldaily.com.my\)](http://orientaldaily.com.my)

3. 社會上有權勢的人會創造出具有影響力的社會論述而形成主流觀點，因此我們需要多思考與學會從不同面向看待問題。在報章中提出這些看法的人都是在社會中具有權勢的人，萬吉在他的文章也提到以下觀點，很值得我們進一步思考：

- (1) 宗教不是立足於權力，而是站在論據和事實上。由權力支撐的宗教是虛偽的。這是因為真理是基於論證和事實，而權力含有強制的要素。

<p>(2) 《可蘭經》教義有許多經文敦促人們關注論據和事實，因為伊斯蘭希望人們因宗教而變得善良。更重要的是，許多不好的行為不是因為宗教，而是因為基於錯誤的宗教事實和詮釋。這詮釋的依據，得視誰來詮釋，如果是保守派，其論述就傾向保守，如果源自進步派，其結果亦然。因此，一些黨派提出的禁令，依然是開放於討論和辯論的，進而也可衍生出不同的詮釋和立場。</p> <p>教師在此部分做總結時除了讓學生們瞭解各民族身體自主權的表現方式以外，也帶領學生們看到整個社會環境如何影響著身體自主權的展現，學習彼此尊重，學習思考這些主流觀點是否合理，也學習從不同面向理解彼此的差異。</p>	
<p>活動三：情景演練</p> <p>依班級人數分組，每組抽選以下一個情景進行角色扮演，如果分組超過四組，其中兩組可以使用一樣的題目。每組需要演出以下情景後演出具體的解決方式，例如具體的自我保護方式、明確拒絕的方式等，演出后可以有一人進行內容的補充解釋及說明組員們的想法。</p> <p>情景一： 和同學一起進行團體活動時，阿明突然就牽住秀麗的手，又搭著她的肩膀說話，秀麗很像推開他的手，但心裡又害怕，秀麗可以怎麼做？</p> <p>情景二： 可欣初中三時交了一個男友，某次電話聊天時男友主動邀約可欣至他家，因為他們已經交往一段時間了，男友很想嘗試一下進一步的性關係。可欣很害怕不知如何回應，又害怕拒絕男友後他會生氣，可欣可以怎麼做？</p> <p>情景三： 志偉上課一向認真，課堂上常會積極主動發言，老師們都對他印象深刻，某日數學老師在回答志偉問題時突然將一隻手放在志偉的肩膀，後來就越來越往下摸，因為志偉坐在教室最後一個位置，所以沒有人看到這一幕，志偉嚇得不知如何反應。隔天在上數學課時，數學老師叫志偉站起來回答問題，老師就趁這時候摸了一下志偉的臀部。如果你是志偉，你會怎麼處理？</p> <p>情景四： 阿力常光顧一家有外籍移工擔任員工的便利商店，久而久之跟店裡的店員混得很熟，偶爾他還會在店裡和他們聊天，其中有一位跟他</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 從演練中學習如何拒絕別人不適當的人際接觸模式 ● 在面對不當的人際接觸方式時學會表達自己的感受

關係不錯得店員是來自孟加拉得外籍男生，某天這位孟加拉朋友邀請阿力到他們的宿舍一起慶祝他們的新年慶祝會，阿力很興奮地答應了，他很好奇這些辛苦來自遠地的朋友是怎麼過新年的。因為阿力不知道他們的宿舍在哪，於是孟加拉的朋友和他約了一個地方見面後帶阿力前去，但在路途中，這位孟加拉朋友主動地拉住阿力的手，阿力嚇了一跳，不知如何是好，如果你是阿力，你會怎麼做？（相關資料見教學百寶箱五）

每組角色扮演后教師可引導大家討論，同學可思考該組提出的解決方法是否有效？是否還有其他解決方法？也可從不同角色中去思考這個問題，例如從學校的角度、父母的角度、教師的角度、侵犯者的角度等等。讓學生學習從多元角度思考問題，從中理解同一問題可以有不同的處理方式與想法。在過程中說明雖然每個人角度不一樣，但是當事人有拒絕的權力，學生們從中學習如何明確拒絕，避免讓對方收到模糊得訊息，產生無謂的揣測或誤解。

情景題四因涉及文化差異，教師可引導學生思考在不同文化下，有些行為如果造成不舒服是可以表達的，但是對方這樣的行為不是一種故意的侵犯行為，在過程中學習溝通與彼此理解，才能讓不同文化導致的差異不至於引申其他問題。

教學百寶箱

（一）馬來男性、女性的服裝要求

《古蘭經》對男女修體都有要求，但伊斯蘭教相信男女有別，男性須遮蓋的部分主要為膝蓋以上區域，不應穿著過短的短褲。女性的服裝則不能露出胳膊和腿來，且需要帶頭巾，但戴頭巾並不是強制規定的，少部分女性沒戴頭巾。

伊斯蘭教中婦女的戴頭巾的意義（此部分資料同課程一中的教學百寶箱內容，教師在教學時可將此部分的討論與上一堂可做聯結）：

1. 而伊斯蘭教中婦女的戴頭巾的風俗，蘊含著獨特的意義：頭巾不僅僅是穆斯林婦女的服飾之一，它更是一種信仰的標誌，對造物主的敬畏，頭巾也有夏天防止日曬的作用。只有她們的丈夫，或她們的父親，或她們的丈夫的父親，或她們的兒子能見到不帶頭巾的樣子。按照伊斯蘭觀點，頭巾帶有謙遜、隱私、美德的含義。馬來西亞沒有強硬規定馬來女性一定得戴頭巾，在一些公開場合，我們也看到一些年輕的馬來女子沒帶頭巾。
2. 《古蘭經》對於頭巾的相關經文：

- (1) “你對信女們說，叫她們降低視線，遮蔽下身，莫露出首飾，除非自然露出的，叫她們用面紗遮住胸膛，莫露出首飾，除非對她們的丈夫，或她們的父親，或她們的丈夫的父親，或她們的兒子，...”（可蘭經：第 24 章——第 30 節）
- (2) 女生符合可蘭經要求的穿著是一種尊重，尊重自己也尊重別人。女生也不是一整天都戴頭巾，只有出門在外才戴頭巾。（可蘭經：24：31）
- (3) “先知啊！你應當對你的妻子，你的女兒和信士們的婦女說：她們應當用外衣蒙著自己的身體。這樣做最容易使人認識她們，而不受侵犯。真主是至赦的，是至慈的。”（古蘭：第 33 章——第 59 節）

（二）印度錫克族男性包頭巾的涵義

錫克族的男人一定要包頭巾，而且不但要包頭巾，錫克族的男人從出生那天起，頭髮和鬍子都不允許剪，並且頭髮是不可以露出來被外人所看到。所以如果你非要他們摘下頭巾來，那麼就會被視為對他的挑釁。錫克教認為頭是人體最重要的部位，要加以保護，並且頭是不能被別人摸的，如果小孩的頭被人摸了會不吉利，而大人的頭被摸了，則表示受到了侵犯和侮辱。

（資料來源：錫克教的包頭巾與伊斯蘭的包頭巾有什麼區別_百度知道（baidu.com）

<https://zhidao.baidu.com/question/550353704.html><https://zhidao.baidu.com/question/550353704.html>)

（三）馬來西亞華人穿著

因為馬來西亞全年天氣都是炎熱的，因此大部分馬來西亞華人到任何地方都是短褲及拖鞋的打扮，在少數場合需要穿著得體是仍會改變穿著來迎合場合的需要。

（四）馬來西亞特定場合穿著要求

在馬來西亞，如果到政府需要注意穿著，最好是有袖上衣，長褲或長裙至政府部門辦理事務，請勿穿著短褲、短裙、破牛仔、無袖或低領上衣。如是在公立大學，其服裝要求也是不能短褲、短裙、無袖、低領，但在私立大學則比較開放。

參觀回教堂時，需要從頭到腳得體覆蓋，包括手臂和雙腿，女性不可露出手臂或腿部。有些回教堂會為前來參觀的女性遊客提供長袍和頭巾，進入回教堂時，必須脫下鞋子並盡量降低聲音。

在進入政府部門前，入口處會有以下告示，提醒訪客需穿著得體，否則警衛有權力不讓你進入。


KOD ETIKA BERPAKAIAN JABATAN PENDAFTARAN NEGARA
Selaras dengan Prinsip Rukun Negara yang Kelima ; Kesopanan dan Kesusilaan,
SILAPATUHI etika berpakaian berikut ketika berurusan di Kaunter Jabatan Pendaftaran Negara

PEREMPUAN



- Baju tanpa lengan 
- Seluar pendek 
- Skirt paras atas lutut 
- Selipar 

* Ilustrasi ini adalah bagi tujuan panduan sahaja

LELAKI



- Baju tanpa lengan 
- Seluar pendek 
- Seluar koyak 
- Selipar 

* Ilustrasi ini adalah bagi tujuan panduan sahaja

除此以外，公立大學的游泳池也有泳衣的規定，如下圖，私立游泳池則沒有如此規定。

 **UTM** Unit Pengurusan Fasilitas
UNIVERSITI TEKNOLOGI MALAYSIA

SWIMMING APPAREL RULE





SWIMMING CAP IS COMPULSARY





ANY COTTON CLOTH STRICTLY ARE NOT ALLOWED

本地公立大學的游泳池甚至規定男女需分開使用泳池，如下圖，但是私立學府及公共泳池不存在這方面的規定。



DAY/TIME	SESSION 1 0830 - 1030	SESSION 2 1100 - 1300	SESSION 3 1400 - 1600	SESSION 4 1630-1830
SUNDAY	MALE	FEMALE	MALE	FEMALE
MONDAY	MAINTENANCE		FEMALE	MALE
TUESDAY	MALE	FEMALE	MALE	FEMALE
WEDNESDAY	FEMALE	MALE	FEMALE	MALE
THURSDAY	MALE	FEMALE	MALE	FEMALE
FRIDAY	FEMALE 0830-1030	MALE 1045-1245	FEMALE 1415-1615	MALE 1630-1830
SATURDAY	MALE	FEMALE	MALE	FEMALE

(五) 外籍男性移工結伴牽手

另一個在馬來西亞常見的情景：外籍男性移工（例如孟加拉、尼泊爾）結伴時總會一起牽手，這是男性之間的親密表現，是很正常的，他們稱之為 **Bhai**，意思是哥兒們。不止印度，在尼泊爾等南亞國家，以及所有的阿拉伯國家，男性手牽手都是家常便飯。但在馬來西亞的印度人則沒有此牽手的行為。

（資料來源：[為什麼有些國家的男人喜歡手牽手？ | 天下雜誌 \(cw.com.tw\)](#)）

參考資料 / 延伸閱讀：

1. 錫克教的包頭巾與伊斯蘭的包頭巾有什麼區別_百度知道 (baidu.com)
<https://zhidao.baidu.com/question/550353704.html><https://zhidao.baidu.com/question/550353704.html>
2. 10401 (網頁版) 聽！身體在說話—界線與性騷擾.pdf (yzu.edu.tw)
3. 為什麼有些國家的男人喜歡手牽手？ | 天下雜誌 (cw.com.tw)
4. 馬來西亞空姐制服「太暴露」 議員痛批：讓人受不了 - 民航 - 航空圈——航空資訊、大數據平臺 (air66.cn)
5. “穆空姐制服須符伊教義” · 茜蒂再拉：近期與首相署部長商討 - 國內 - 熱點 | 星洲網 Sin Chew Daily Malaysia Latest News and Headlines
6. 稱讚 Rayani 航空符合伊教教義
穆斯林線民盼空姐穿寬鬆制服 (malaysiakini.com)
7. 大馬女將張俊虹照片被打碼！《陽光日報》遭狠批！運動員服裝多次引爭議！ | MOpres

8. [萬吉：衣著及遮體 | 東方文薈 | 評論 | 東方網 馬來西亞東方日報 \(orientaldaily.com.my\)](#)
9. [太緊惹的禍！ 體壇眾女神被緊身服坑死 https://kknews.cc/news/y8p9lrb.html](https://kknews.cc/news/y8p9lrb.html)
10. [萬吉：權力塑造的宗教？ | 東方文薈 | 評論 | 東方網 馬來西亞東方日報 \(orientaldaily.com.my\)](#)
11. [Security guards have no business interpreting dress codes, says Lee Lam Thye \(nst.com.my\)](#)

教學注意事項：

1. 允許有多元論述

馬來西亞雖然是個多元種族的社會，但是中學的教育體制中仍缺乏更多元化的教育元素，比如了解各種族之間的不同，了解文化的差異等相關課題。很多社會事件的發生，常被政治人物牽扯到種族問題，因此模糊了焦點，導致輿論不斷，各民族間誤解增加。其實，在多元文化社會裏更應該學習如何聆聽不同的聲音，而非由有權勢的人在超控主流論述，只追尋一種價值觀或一種想法。因此，在教學現場，教師也要示範什麼是尊重多元論述，而非傳統式的單項教育模式。從不同角度看問題，讓學生們學習換位思考，因此課程中所探討的課題都沒有一個標準答案。

2. 面對學生的偏見觀點

在馬來西亞的華人獨立中學，中學生與其他友族接觸的機會很少，因為大部分的學生都來自華人家庭，進入獨立中學的友族非常少，因此這類結合了文化回應教學內容的課程變得更為重要，讓學生有機會了解不同文化與學習尊重彼此的文化差異。課程中邀請同學發言時，或許會有部分學生因為不熟悉友族的文化，在加上從不同的社交媒體上接觸了含有種族本位的觀點論述，而說出有偏駁，甚至帶偏見的看法，此時則考驗教師的能力，不先否定或者批評學生，但以好奇的態度了解這樣的觀點來自什麼地方？是什麼讓學生有這樣的想法？當有這樣的想法時他發現自己有什麼感受嗎？了解後，教師需適時的引導學生從不同角度思考，以達到上此課程的目的。

3. 教師的自我檢視與反思

教師在課前與教學過程中需要對本身多元文化觀有不斷地檢視與反思，例如，檢視自己是否也有對某些觀點的刻板印象，是否能接納學生提出來的多元觀點，自己在教學過程中是否也無形中強調了主流文化的論述或主流的思考模式等等。因此，教師除了在教學中需要營造一個師生關係平等、開放與尊重的學習環境意外，教師本身對多元文化觀的自我檢視與反思也將影響著教學品質。